INDICE

- 13 Introduzione
Anna Maria Calapaj Burlini

LA DONNA NEI LIBRI SACRI

- 21 Modelli femminili nella Bibbia ebraica
Laura Voghera Luzzatto
- 35 Modelli femminili nella Bibbia cristiana
Marinella Perroni
- 49 L'interpretazione della Riforma
Caterina Duprè
- 57 Modelli femminili nel Corano
Ida Zilio-Grandi

A PARTIRE DALLA STORIA

- 71 Ipazia: l'altro volto della fedeltà
Elisa Avezzù
- 77 Alle soglie della modernità.
Santità femminile e religione maschile
Gabriella Zarri

- 103 Dalla mistica al modello devoto:
Brigida Morello (1610-1679)
dal *Diario* alle lettere
Sandra Secchi Olivieri
- 135 Un nuovo modello di religiosità femminile
nell'Ottocento: la suora
Gianpaolo Romanato
- 151 Appunti sulla rappresentazione
della devianza femminile
Caterina Limentani Viridis
- 173 La figura di Maddalena:
uno strumento di redenzione per l'attrice dell'Arte
Cristina Grazioli

FIGURE DI DONNE:
FRA PROFEZIA E PARTECIPAZIONE

- 191 Verso una nuova presenza femminile:
Antonietta Giacomelli
Saveria Chemotti
- 217 Tra antifemminismo e antimodernismo:
Elena da Persico e la nascita
dell'Unione fra le Donne Cattoliche d'Italia
Liviana Gazzetta
- 239 Ricerca della purezza e scrittura
in Simone Weil e Cristina Campo
Federica Negri

- 261 Sensibili alla luce:
 del corpo e dell'anima al cinema
 Farah Polato
- 295 Infedeli alla Legge, fedeli al desiderio.
 Figure di donne nel cinema di Dreyer
 Rosamaria Salvatore
- 309 *Note sugli autori*
- 313 *Indice dei nomi*